

Иллюстрации к статье А. А. Хисамутдинова «Русский юмор и сатира в Китае»

Illustrations to A. A. Khisamutdinov's article "Russian humor and satire in China"



Маститый редактор журнала „Бамбук“ С. А. Маманди.

С. А. Поперек (Маманди). «Бамбук». 1921. № 14. Библиотека Гавайского университета  
(Гонолулу)

S. A. Poperek (Mamandi). "Bamboo." 1921. № 14. Library of Hawaiian university  
(Honolulu)



И. Е. Сычев (Игос). Библиотека  
Гавайского университета (Гонолулу)  
I. E. Sychev (Igos). Library  
of Hawaiian university (Honolulu)

«Наши дни». Настольный  
юмористический альбом. Шанхай,  
1931. Музей русской культуры  
в Сан-Франциско  
“Our times.” Desktop humoristic  
album. Shanghai, 1931. Museum of  
Russian culture in San-Francisco



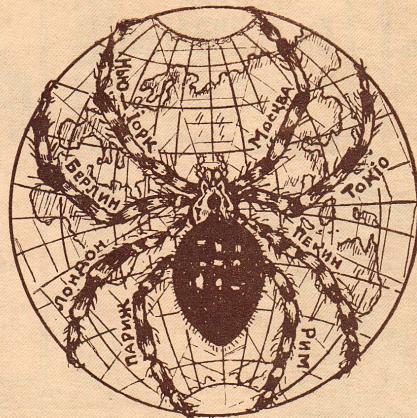
Год издания I.

# ПАУК РАОУК

№ 1-й.

1-го Января

1926 г.



Литературно-иллюстрированный  
журнал

— „ПАУК“ —  
Редакция: Китайская, 207. Тел. 25-18.  
Харбин.

Обложка журнала «Паук». Харбин, 1926. Библиотека Гавайского университета  
(Гонолулу)

Cover of the journal "Spider." Harbin, 1926. Library of Hawaiian university  
(Honolulu)

ЦЪНА № 25 Ц.  
THE JOKER № 16 LE PERSIFLEUR

25 МАРТА, 1938 г.

# Пересмешник юмористическое издание

ПОД РЕДАКЦИЕЙ ПОЛИШИНЕЛЯ (А. В. ПЕТРОВА).

АПЕТИТ ПРИХОДИТ ВО ВРЕМЯ ЪДЫ.

РИС. АЗА.



У большого закусочного стола.

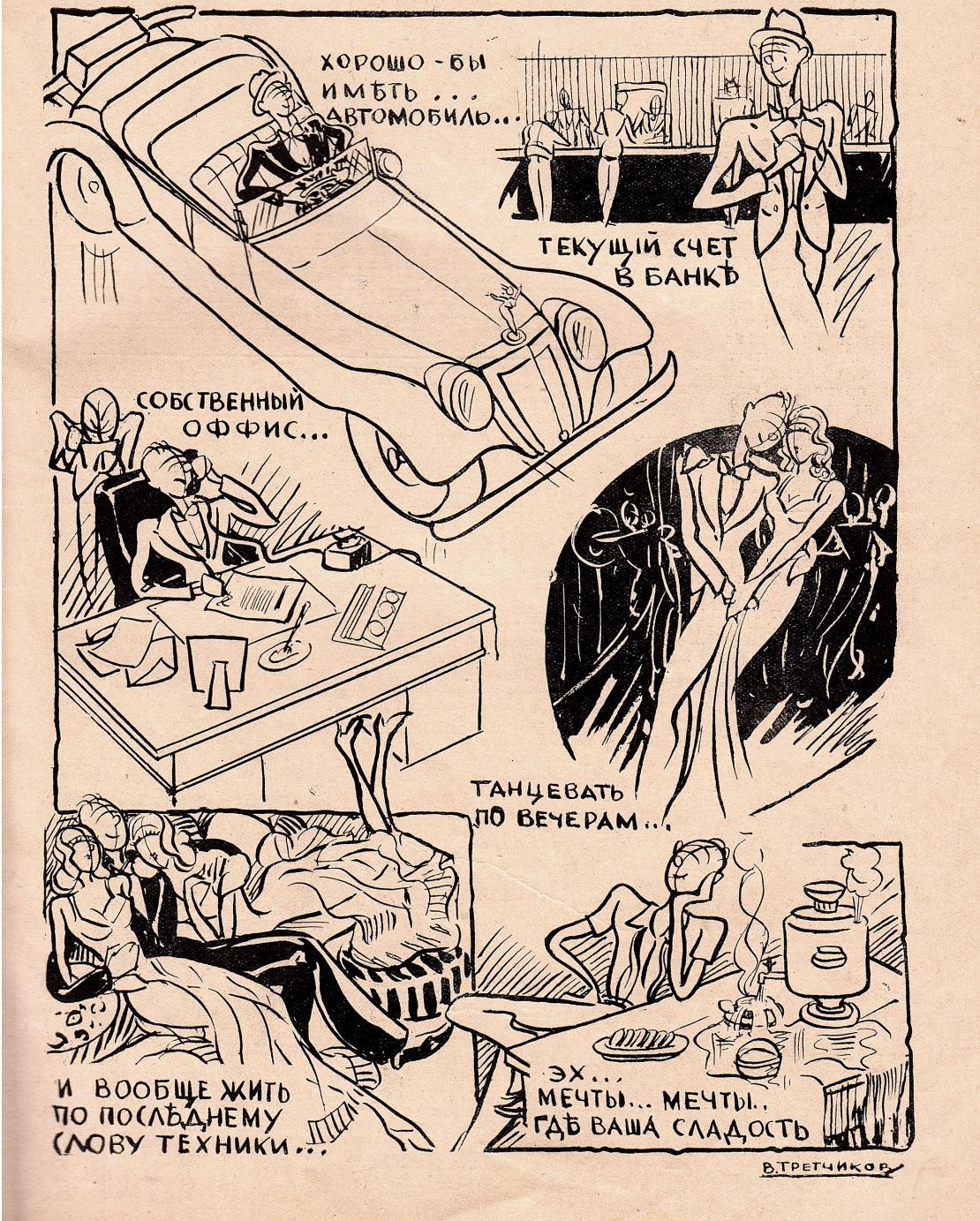
Обложка журнала «Пересмешник». Библиотека Гавайского университета (Гонолулу)  
Cover of the journal "Mockingbird." Library of Hawaiian university (Honolulu)

Прожектор 1933 №40 (30сент.).

9

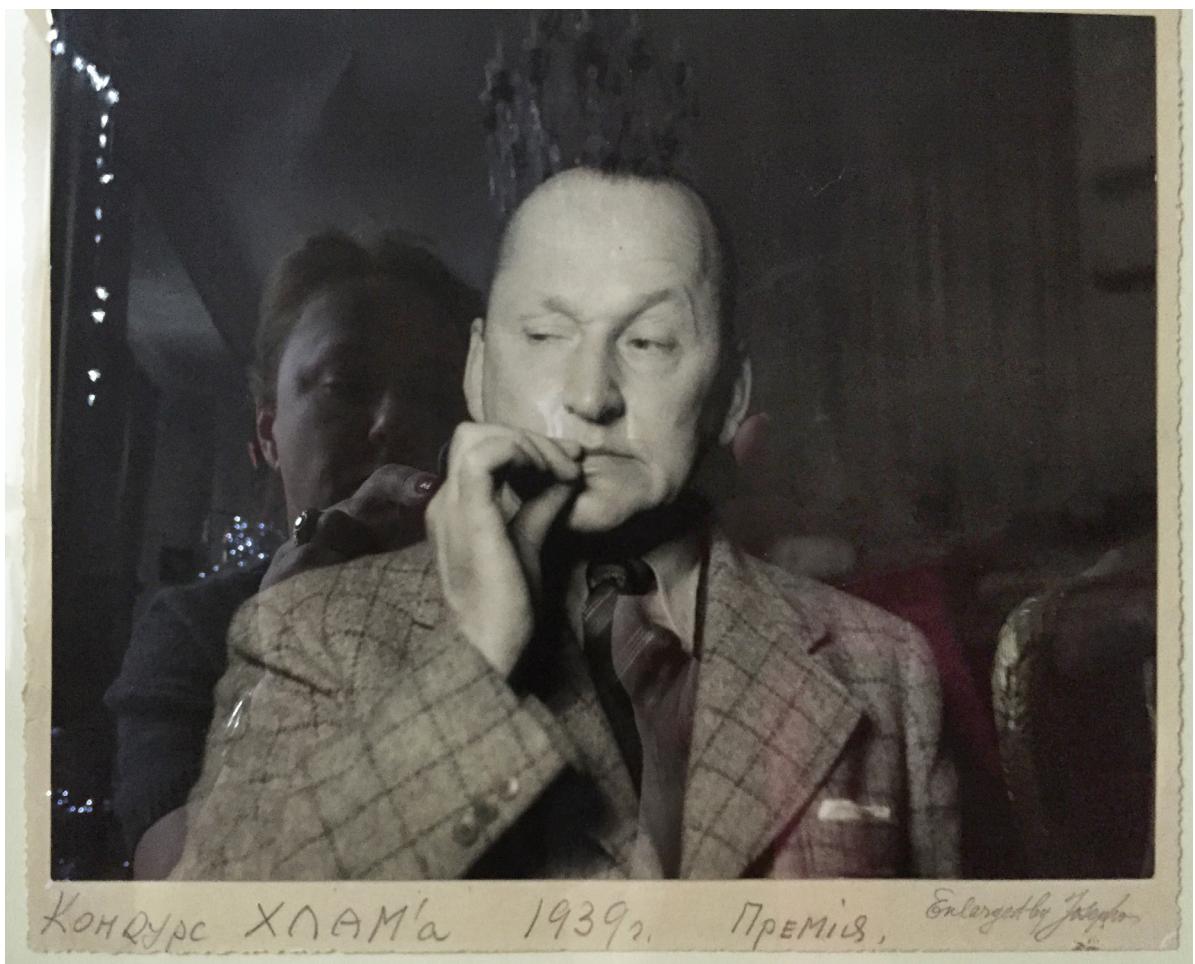
## МЕЧТЫ ЭМИГРАНТА.

Карикатуры В. ТРЕТЧИКОВА.



Третчиков В. Журнал «Прожектор». Шанхай, 1933. Библиотека Гавайского университета (Гонолулу)

Tretchikov V. Journal "Spotlight." Shanghai, 1933. Library of Hawaiian university (Honolulu)



Конкурс ХЛАМа 1939г. Премия, Enlarged by Jappan

Певец Александр Вертинский. На конкурсе ХЛАМа. Шанхай, 1939.

Частная коллекция

Singer Alexander Vertinsky. At KHLAM's competition. Shanghai, 1939.

Private collection